



SÉRIE: Zábava
PŘIPRAVIL: Josef Kropáček
NÁROČNOST: ●○○○

NOVÝ
SOUBOR

TOVÁRNA

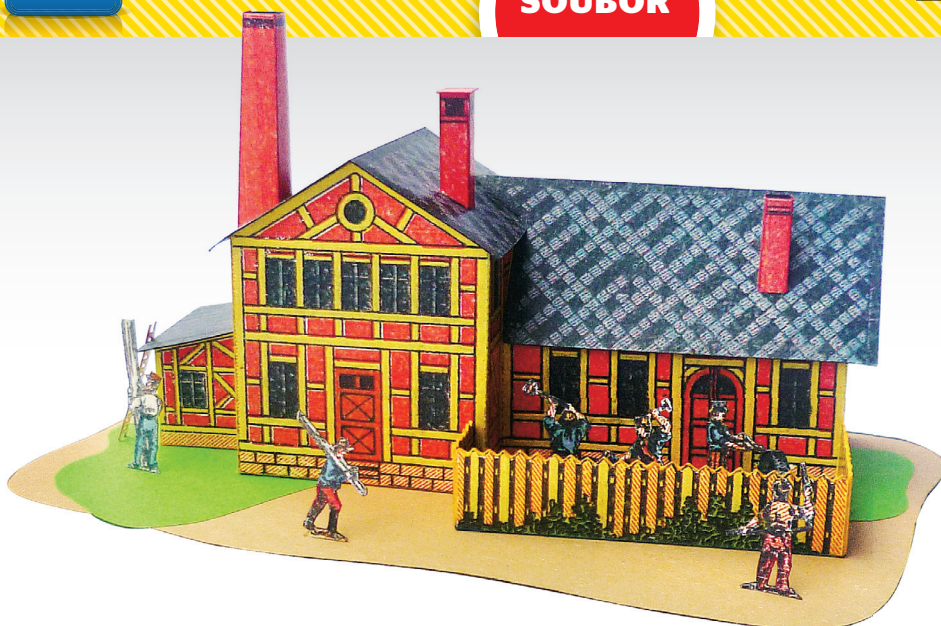


FOTO A SLEPENÍ JOSEF KROPÁČEK

NÁVOD NA SLEPENÍ

Stavba modelu není náročná. Pomůže vám dobová kresba v boxu a fotografie slepené budovy. U vydavatele Schreibera bylo zvykem doplnit vystřihovací arch číslovanými popiskami jednotlivých dílů v pořadí, v jakém se mají lepit. Vedle německého názvu modelu je uveden i francouzský. U kresby jsou švabachem (typ písma) popsány jednotlivé díly:

1, 2, 3, 4 Stěny velké budovy. 5 Střecha.

6, 7, 8 Stěny malé budovy. 9 Střecha.

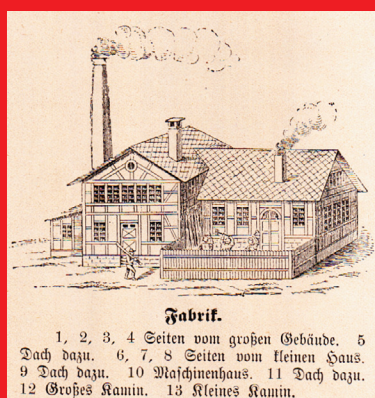
10 Strojovna. 11 Střecha. 12 Velký komín. 13 Malé komíny.

Při stavbě buďte přesní a trpěliví, především při vystřihování drobných dílů. Pro oživení se oproti dnešním modelům tehdejší vystřihovánky doplňovaly různými figurkami, stromy, keři apod.



YDAVATELSTVÍ:
J.F.S.
TOVÁRNA
ROK VYDÁNÍ:
cca 1900
AUTOR: neznámý
FORMÁT: 15 x 18 cm
2018/6
abc

Touto vřítkou si můžete model označit



Fabrik.

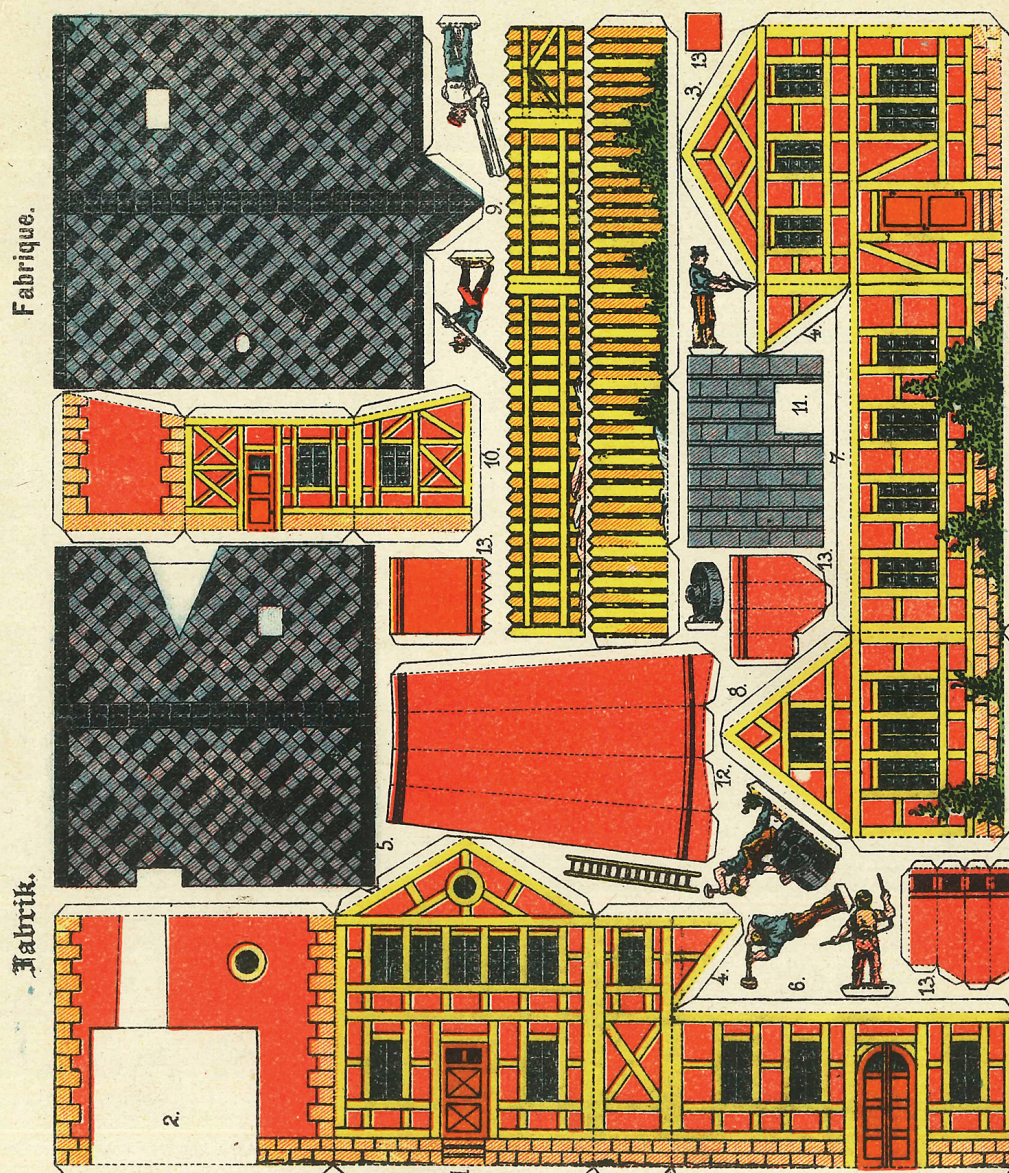
1, 2, 3, 4 Seiten vom großen Gebäude. 5 Dach dazu. 6, 7, 8 Seiten vom kleinen Haus. 9 Dach dazu. 10 Maschinenhaus. 11 Dach dazu. 12 Großes Kamin. 13 Kleines Kamin.

NOVÝ SOUBOR MUZEA VYSTŘIHOVÁNEK

➔ Tentokrát vás budeme seznamovat s historickými modely ze zahraničí. Zavítáme do kolébky papírových vystřihovánek do Německa, seznámíme se s dobovými modely z Francie, Itálie nebo např. Dánska, ale přeneseme se i mimo Evropu.

Model továrny pochází od nejznámějšího německého vydavatelství založeného J. F. Schreiberem v Esslingenu v roce 1831. S vydáváním vystřihovacích archů začalo v 70. letech 19. století. Přestože již nejde o rodinný podnik, pod názvem Schreiber-Bogen vycházejí vystřihovánky dodnes včetně reprintů původních archů z 19. století. Model malé továrničky vyšel na počátku 20. století hned dvakrát. V prvním případě byl součástí velkého modelu města, kde bylo dalších 15 modelů budov. Z tohoto vydání jsme si vypůjčili dobovou kresbu, protože na aršíku, který otiskujeme, žádný obrázek továrny není.

JOSEF KROPÁČEK
A WWW.PAPIROVAARCHEOLOGIE.CZ



XIX. 56.